

Tautas deju kolektīvu repertuāra apguves skates, gatavojoties XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku deju lielkoncertam Nolikums

MĒRKIS

Sekmēt bērnu un jauniešu līdzdalību Dziesmu un deju svētku procesā, tradīcijas saglabāšanā un pārmantošanā, veicinot vispārējās, profesionālās, interešu, speciālās izglītības iestāžu un kultūras iestāžu tautas deju kolektīvu radošo darbību, izaugsmes iespējas un attīstību.

UZDEVUMI

1. Novērtēt tautas deju kolektīvu sniegumu, gatavojoties XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku (turpmāk - Svētki) deju lielkoncertam.
2. Apzināt un noteikt Svētku potenciālo dalībnieku kvalitatīvo un kvantitatīvo sastāvu.
3. Noteikt Svētku koprepertuāra apguves līmeni.

ORGANIZATORI

4. Valsts izglītības satura centrs (VISC) sadarbībā ar pašvaldībām un izglītības un kultūras iestādēm, Daugavpils novada Izglītības pārvaldi (sadaļa „interesu izglītība”).

DALĪBNIEKI

5. Latvijas un diasporas pirmsskolas, vispārējās, profesionālās, interešu, speciālās izglītības iestāžu un kultūras iestāžu, kā arī juridisku vai fizisku personu dibināti tautas deju kolektīvi, kuri gatavojas Svētkiem un ir apguvuši konkrētas vecuma un kvalifikācijas grupas (A, B) deju lielkoncerta repertuāru (*pielikums Nr.2.*), kā arī ievērojuši nolikumā izvirzītās prasības.

6. Skatēs piedalās deju kolektīvi šādās vecuma un kvalifikācijas grupās:

- 6.1. pirmsskolas deju kolektīvi;
- 6.2. 1. - 2.klašu deju kolektīvi (A un B grupa);
- 6.3. 3. - 4.klašu deju kolektīvi (A un B grupa);
- 6.4. 5. - 6.klašu deju kolektīvi (A un B grupa);
- 6.5. 7. - 9.klašu deju kolektīvi;
- 6.6. 10. - 12.klašu deju kolektīvi;
- 6.7. 1. - 4.klašu deju kolektīvi;
- 6.8. 3. – 6.klašu deju kolektīvi;
- 6.9. 5. – 9.klašu deju kolektīvi.

7. Pirmsskolas vecuma deju kolektīvu piedalīšanos un repertuāru nosaka pašvaldības/pašvaldību apvienības deju kolektīvu virsvadītājs. Pirmsskolas vecuma deju kolektīvi nepretendē uz piedalīšanos Svētkos.

8. Deju kolektīvs var pretendēt uz dalību XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, ja ir piedalījies 2019.gada un 2020.gada deju kolektīvu Skatēs.

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi (*pielikums Nr.1*)

9. Dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.

10. Dalībnieka pedagogs ir informēts par pilngadīga dalībnieka un nepilngadīga dalībnieka vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti.

NORISE

11. Daugavpils novada izglītības iestāžu deju kolektīvu skate notiek no **2019. gada 21. martā Daugavpils novada Kultūras centrā.**

12. Skatē piedalās deju kolektīvs, kurš līdz 2019.gada 1.februārim iesniedzis Daugavpils novada deju kolektīvu virsvadītājam deju kolektīva vadītāja parakstītu un iestādes vadītāja saskaņotu pieteikuma anketu (*pielikums Nr.3*).

13. Diasporas deju kolektīvi parakstītas pieteikuma anketas līdz 2019.gada 1.februārim iesniedz VISC Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vecākajai referentei Zandai Mūrnieci, tālr.60001628, e-pasts; zanda.murniece@visc.gov.lv.

14. Deju kolektīva vadītājs, parakstot Skates pieteikuma anketu, piekrīt šā nolikuma nosacījumiem un apņemas izpildīt tajā noteikto, kā arī ir informēts par to, ka deju kolektīvs un tā dalībnieki Skates laikā var tikt fotografēti vai filmēti un materiāls var tikt publiskots nekomerciālos nolūkos.

15. Deju kolektīva virsvadītājs līdz 2019. gada 11. februārim sagatavo deju kolektīvu anketu apkopojumu (*pielikums Nr.5*) un iesniedz visus materiālus (parakstītas pieteikuma anketas un kolektīvu kopsavilkumu) VISC Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vecākajai referentei Zandai Mūrnieci, tālr.60001628, e-pasts; zanda.murniece@visc.gov.lv.

16. Skatē deju kolektīvi deju divas dejas no atbilstošās grupas deju lielkoncerta repertuāra. Deju secība skatē – pēc vadītāja izvēles.

17. Kolektīvi, kuri apgūst 1.-2. klašu kolektīvu B grupas repertuāru, 3.-6. klašu kolektīvu repertuāru, 7.-9. klašu repertuāru, skatē kā otro deju izpilda vienu brīvi izvēlētu atbilstošās grupas deju no kolektīva repertuāra.

18. 5.-6. klašu kolektīvu A grupas un 7.-9. klašu kolektīvi, kuri repertuārā paredzējuši iekļaut deju “Es čigāna meita biju” (D.Bārbales horeogrāfija), deju vienu deju no atbilstošās grupas repertuāra un deju “Es čigāna meita biju”.

19. Pirmsskolas deju kolektīvi skatē deju divas atbilstoša vecuma dejotājiem piemērota repertuāra dejas pēc deju kolektīvu virsvadītāja ieteikuma.

20. Uzstāšanās secību skatē nosaka pilsētas/novada tautas deju kolektīvu virsvadītājs un skates organizētāji.

21. Par deju kolektīvu dalībnieku iekļaušanu no vecākām grupām jaunākā grupā (ne vairāk kā 3 dejotāji) deju kolektīva vadītājs skates dienā rakstiski informē pilsētas/novada tautas deju kolektīvu virsvadītāju. Virsvadītājs ar šo informāciju iepazīstina vērtēšanas komisiju.

22. 7.-9. klašu un 10.-12. klašu deju kolektīvos drīkst dejot ne vairāk kā 3 (trīs) 2017./2018.mācību gada attiecīgās skolas absolventi. Deju kolektīva vadītājs skates dienā par to rakstiski informē pilsētas/novada tautas deju kolektīvu virsvadītāju. Virsvadītājs ar šo informāciju iepazīstina vērtēšanas komisiju.

23. Deju kolektīvs skatē piedalās pašvaldībā, kas noteikta skates grafikā šī nolikuma pielikumā.

24. Skatē kolektīvi tērptas latviešu tautas tērpos atbilstoši deju autoru iecerei un deju lielkoncerta mākslinieciskajai koncepcijai.

25. Ņemot vērā Svētku Deju lielkoncerta kopmēģinājumu un programmas īstenošanas specifiku, katrs dejotājs skatē un Svētkos drīkst dejot tikai vienā deju kolektīvā. Ja šis nosacījums netiek ievērots, vērtēšanas komisijai ir tiesības anulēt konkrētā deju kolektīva sniegumu.

26. Deju lielkoncerta sagatavošanā kolektīvs piedalās 22 dalībnieku (20 dejotāji, 2 pieaugušie) sastāvā.

27. Kolektīva vadītājs ir atbildīgs par to, lai Skates laikā viņa vadītā kolektīva dalībnieki ievērotu sabiedriskās kārtības, sabiedrībā pieņemtās morāles un uzvedības normas.

28. Diasporas deju kolektīvi deju izpildījumu iesūta elektroniski līdz 2019.gada 1.martam VISC Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vecākajai referentei Zandai Mūrnieci, tālr.60001628, e-pasts; zanda.murniece@visc.gov.lv.

VĒRTĒŠANA UN APBALVOŠANA

29. Kolektīvus vērtē VISC saskaņota vērtēšanas komisija trīs dejas nozares speciālistu sastāvā.

30. Vērtēšanas komisija kolektīvus vērtē pēc 50 punktu skalas:

10 punkti – dejas mākslinieciskais izpildījums un rakstura atklāsme,

10 punkti – dejas tehnika un horeogrāfiskā teksta precizitāte,

10 punkti – izpildījuma muzikalitāte,

10 punkti – tautas tērpa valkāšanas kultūra un pareizība,

10 punkti – skatuves kultūra un kolektīva kopiespāids.

31. Vērtēšanas komisija atsevišķi vērtē katru kritēriju ar 0 līdz 10 punktiem:

- 10 punkti – izcili;
- 9 punkti – teicami;
- 8 punkti - ļoti labi;
- 7 punkti – labi;
- 6 punkti – gandrīz labi;
- 5 punkti – viduvēji;
- 4 punkti – gandrīz viduvēji;
- 3 punkti – vāji;
- 2 punkti – ļoti vāji;
- 1 punkti – ļoti, ļoti vāji;
- 0 punktu – nav novērtējams atbilstoši kritērijam.

32. Viena vērtēšanas komisijas locekļa maksimālais piešķirtais punktu skaits deju kolektīvam ir 50 punkti.

33. Vērtējums vienam deju kolektīvam tiek aprēķināts, summējot katra vērtēšanas komisijas locekļa piešķirto punktu skaitu. Vērtēšanas komisijas galīgo vērtējumu veido iegūto punktu summu, dalot ar trīs.

34. Iegūtie punkti tiek protokolēti, un skates rezultāti tiek paziņoti skates dienā.

35. Par nolikuma nosacījumu neievērošanu kolektīva sniegums skatē tiek anulēts.

36. Pamatojoties uz vērtēšanas komisijas vērtējumu, deju kolektīvi tiek apbalvoti ar diplomiem/pateicībām:

Augstākā pakāpe - no 45 līdz 50 punktiem,

I pakāpe - no 40 līdz 44,9 punktiem,

II pakāpe - no 35 līdz 39,9 punktiem,

III pakāpe - no 30 līdz 34,9 punktiem,

Pateicība par piedalīšanos – līdz 29,9 punktiem.

37. Pēc novadu/novadu apvienību/pilsētu skašu rīkotāju iniciatīvas skatēs var tikt piešķirti citi apbalvojumi.

38. VISC un vērtēšanas komisijai ir tiesības pieņemt citus lēmumus, kas ir saistoši Svētku sagatavošanai.

39. Pēc skates notiek vērtēšanas komisijas un deju kolektīvu vadītāju seminārs par deju metodiskiem ieteikumiem un repertuāra precizēšana.

FINANSĒJUMS

40. Skates norises nodrošināšana daļēji tiek finansēta no valsts budžeta 42.03. apakšprogrammas „Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki” (apmaksā skašu vērtēšanas komisijas viena speciālista darbu, ceļa izdevumus un izdevumus par naktsmītnēm).

41. Citus ar skates norises nodrošināšanu saistītos jautājumus, tajā skaitā skašu vērtēšanas komisijas divu speciālistu darba apmaksu un tehniskā sekretāra darba apmaksu un ceļa izdevumus, telpu īri, apskaņošanu, pašvaldības risina, savstarpēji vienojoties.

42. Dalībnieku ēdināšanas un transporta izdevumus finansē kolektīvus komandējošās iestādes vai pašvaldības.

NOVADA KOORDINATORI

Daugavpils novada izglītības iestāžu deju kolektīvu virsvadītāja Antra Dombrovska, e-pasts: antrajurgelane@inbox.lv

Daugavpils novada Izglītības pārvaldes metodiķe Inese Zuģicka, tālr. 654 22259, e-pasts: inese.zugicka@dnd.lv

PROJEKTA VADĪTĀJA

VISC Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vecākā referente Zanda Mūrniece, tālr.60001628, e-pasts; zanda.murniece@visc.gov.lv

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Pielikumā lietoti termini:

1. Dalībnieks – fiziska persona, kura piedalās pasākumā kultūrizglītības, vides interešu izglītības, tehniskās jaunrades un audzināšanas darba jomā un kuru tieši vai netieši var identificēt pasākumā laikā. Pilngadīga fiziska persona ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un tikt apstrādāti viņas personas dati. Nepilngadīgai fiziskai personai līdz 18 gadu vecumam (ieskaitot) dod rakstisku piekrišanu vecāks vai bāriņtiesas iecelts aizbildnis. Par pasākuma dalībnieku nevar kļūt, ja nav rakstiskas piekrišanas.
2. Pārzinis – Valsts izglītības satura centrs, kas nosaka personas datu apstrādes mērķus un apstrādes līdzekļus, kā arī atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.
3. Personas dati – jebkura informācija, kas attiecas uz identificētu vai identificējamu fizisku personu.
4. Regula – Eiropas Parlamenta un Padomes Regula (ES) 2019/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvību apriti (pieejama šeit <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/LV/TXT/?uri=CELEX%3A32016R0679>).
5. Pasākums – bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).
6. Apstrāde – jebkura ar personas datiem vai personas datu kopumiem veikta darbība vai darbību kopums, ko veic ar vai bez automatizētiem līdzekļiem, piemēram, vākšana, reģistrācija, organizēšana, strukturēšana, glabāšana, pielāgošana vai pārveidošana, atgūšana, aplūkošana, izmantošana, izpaušana, nosūtīt, izplatīt vai citādi darīt tos pieejamus, saskaņošanai vai kombinēšanai, ierobežošana, dzēšana vai iznīcināšana.
7. Apstrādātājs – fiziska vai juridiska persona, publiska iestāde, aģentūra vai cita struktūra, kura pārziņa vārdā un uzdevumā apstrādā personas datus.

AUDIO, AUDIOVIZUĀLĀS UN FOTO FIKSĀCIJA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt informāciju dalībniekam Regulas 13.pantā noteikto informāciju par pasākuma fiksāciju audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā.
2. Dalībnieks ir informēts, ka pasākuma norise var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz VISC nolikumu ar nolūku popularizēt bērnu radošās aktivitātes un atspoguļot to norisi sabiedrības interesēs.
3. Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.
4. VISC ir tiesīgs izmantot Fiksāciju jebkādā veidā kopumā vai pa daļām, atļaut vai aizliegt tās izmantošanu ar vai bez atlīdzības, saņemt atlīdzību par izmantošanu. Šī dotā piekrišana ir spēkā visās pasaules valstīs bez laika ierobežojuma. Dalībnieks ir informēts, ka VISC izmantos šīs tiesības brīvi pēc saviem ieskatiem, tajā skaitā ir tiesīgs nodot tās tālāk trešajām personām. Dalībniekam ir tiesības pieprasīt no VISC informāciju par trešajām personām.
5. Dalībnieks var iebilst pret šajā sadaļā noteiktajām darbībām un pieprasīt pārtraukt tās tikai gadījumā, ja konkrētajā Fiksācijā dalībnieks ir tieši identificējams un VISC ir tehniski iespējams dzēst konkrēto dalībnieku un/vai neizmantojot konkrēto Fiksāciju.
6. Pasākumā esošie plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

PASĀKUMA PERSONAS DATU APSTRĀDE, TO DROŠĪBA UN AIZSARDZĪBA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt pilnīgu informāciju dalībniekam par tās personas datu apstrādes mērķiem, tiesisko pamatu un sniegt informāciju dalībniekam par personas datu apstrādes pārzini.
2. Dalībnieka personas dati tiek iegūti un apstrādāti, pamatojoties uz Ministru kabineta 2009.gada 30.jūnija noteikumiem Nr.682 „Valsts izglītības satura centra nolikums”. Saskaņā ar Regulas

- 6.panta pirmās daļas c) apakšpunktu personas datu apstrāde tiek veikta, lai nodrošinātu noteiktās prasības.
3. Dalībnieka datu apstrādes mērķi:
 - 3.1. pasākuma popularizēšana, pasākuma atspoguļošana, sabiedrības informēšana par pasākuma norisi,
 - 3.2. dalībnieka personu datu glabāšana arhivēšanas nolūkiem sabiedrības interesēs un statistikas nolūkiem.
 4. Dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā pielikumā noteikto mērķu un Latvijas Republikas normatīvo aktu prasību izpildei. Dalībnieku dati, kas izriet no audio, audiovizuālajām un vizuālajām fiksācijām, ir pastāvīgi glabājami.
 5. Dalībnieka tiesības:
 - 5.1. pieprasīt VISC piekļuvi dalībnieka personas datiem;
 - 5.2. pieprasīt VISC dalībnieka personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz dalībnieku, vai tiesības iebilst pret apstrādi;
 - 5.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
 6. Dalībnieka personas datu apstrādes ietvaros VISC nodrošina:
 - 6.1. informācijas sniegšanu dalībniekam saskaņā ar Regulas 13.pantu;
 - 6.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu dalībnieka personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;
 - 6.3. iespēju dalībniekam labot, dzēst tā sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret dalībnieka personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar VISC pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo pielikumu.
 7. VISC apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot dalībniekam par personas datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja dalībnieka personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku dalībnieka tiesībām un brīvībām.
 8. Dalībnieks var īstenot savas tiesības, tostarp tiesības uzdot VISC jautājumus, rakstiski sazinoties ar VISC: visc@visc.gov.lv vai rakstot uz Valsts izglītības satura centru, Strūgu ielā 4, Rīgā, LV – 1003.
 9. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz dalībnieka tiesībām un brīvībām, VISC īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
 10. Informācija par personas datu apstrādes pārzini:

Valsts izglītības satura centrs, reģistrācijas Nr. 90009115938,
Juridiskā adrese: Vaļņu iela 2, Rīga, LV-1050
E-pasta adrese: visc@visc.gov.lv
Datu aizsardzības speciālista kontaktinformācija: e-pasta adrese: visc@visc.gov.lv.
 11. Pasākuma organizēšanas un rīkošanas gaitā VISC var piesaistīt citus personas datu apstrādātājus, atbilstoši papildinot ar šo informāciju šo pielikumu.

**Tautas deju kolektīvu repertuāra apguves skates,
gatavojoties XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku deju lielkoncertam, repertuārs**

Grupa	Deja	Deja
1.-2.kl. A	Ganiņi <i>Zinaīdas Zeltmates horeogrāfija, Daiņa Zaķa mūzika</i>	Dziesmiņa par zvēriņiem <i>Mārītes Baltās horeogrāfija, Igetas Gaiķes mūzika</i>
1.-2.kl. B	Kas dārzā <i>Artas Melnalksnes horeogrāfiskā apdare, tautas mūzika kapelas "Maskačkas spēlmaņi" apd.</i>	
1.-4.kl.	Cimdu polka <i>Lilitas Jansones horeogrāfija, mūzika grupas "Labvēlīgais tips" apdarē</i>	Latviešu pāru deju svīta <i>Indras Filipsones horeogrāfija, tautas mūzika Valda Zilvera apdarē</i>
3.-4.kl. A	Gailīt's brauca kaņepēs <i>Ilutas Mistres horeogrāfija, Jāņa Grigaļa mūzika</i>	Skaistmāsiņa <i>Taigas Ludboržas horeogrāfija, Māra Ivanova mūzika</i>
3.-4.kl. B	Roku rokā <i>Mārītes Baltās horeogrāfija, Daces Robules mūzika</i>	Mana meilo <i>Ilutas Mistres un Daces Ostaņēvičas horeogrāfija, latgaliešu tautas mūzika</i>
3.-6.kl.	Tēva dēli <i>Indras Ozoliņas horeogrāfija, tautas mūzika Raimonda Paula apdarē</i>	
5.-6.kl. A	Mēles mežģi <i>Artas Melnalksnes horeogrāfija, Didža Rijnieka mūzika</i>	Začaits <i>Gunta Tjarvja horeogrāfija, tautas mūzika Ērika Zepa apdarē</i>
5.-6.kl. B	Tēva dēli <i>Indras Ozoliņas horeogrāfija, tautas mūzika Raimonda Paula apdarē</i>	Kur guļ Ziemassvētki? <i>Gunas Trukšānes horeogrāfija, tautas mūzika folkloras grupas "Baļķi" apdarē</i>
5.-9.kl.	Sanākat lieli, mazi <i>Daces Adviljones horeogrāfija, Vitas Siliņas mūzika</i>	Sacensību danči <i>Artas Melnalksnes horeogrāfija, tautas mūzika Sniedzes Grīnbergas apdarē</i>
5.-6.kl. A un 7.-9.kl. Izvēles deja	Es čigāna meita biju <i>Māras Lejas un Dagmāras Lejas horeogrāfija, tautas mūzika grupas "Laiksne" apdarē</i>	
7.-9.kl.	Trīs riņķišus dundurs grieza <i>Jāņa Purviņa horeogrāfija, tautas mūzika Ulda Bērziņa apdarē</i>	
10.-12.kl.	Paunu kule <i>Taigas Ludboržas horeogrāfija, tautas mūzika Taigas Ludboržas apdarē</i>	Dzinu Jumi sētiņā <i>Baibas Ķesteres horeogrāfija, tautas mūzika Laumas Bērzas apdarē</i>

**Tautas deju kolektīvu repertuāra apguves skates,
gatavojoties XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku deju lielkoncertam**

Deju kolektīva pieteikuma anketa

Anketu lūgums aizpildīt precīzi un ar pilniem vārdiem, nosaukumiem!

Pašvaldība / valsts (<i>diasporas kolektīviem</i>)	
Izglītības vai kultūras iestādes pilns nosaukums	
Kolektīva nosaukums	
Kolektīva vadītājs (<i>vārds, uzvārds</i>)	
Kolektīva vadītāja kontaktārunis, e-pasta adrese	
Skatei gatavo vecuma un kvalifikācijas grupas repertuāru (<i>apvilkt vai pasvītrot vajadzīgo</i>):	<p>pirmsskolas deju kolektīvs</p> <p>1.-2.klašu deju kolektīvi (A grupa)</p> <p>1.-2.klašu deju kolektīvi (B grupa)</p> <p>3. - 4.klašu deju kolektīvi (A grupa)</p> <p>3. - 4.klašu deju kolektīvi (B grupa)</p> <p>5. - 6.klašu deju kolektīvi (A grupa)</p> <p style="padding-left: 20px;">- deja "Es čigāna meita biju"</p> <p>5. - 6.klašu deju kolektīvi (B grupa)</p> <p>7. - 9.klašu deju kolektīvi</p> <p style="padding-left: 20px;">- deja "Es čigāna meita biju"</p> <p>10. - 12.klašu deju kolektīvi</p> <p>1. - 4.klašu deju kolektīvi</p> <p>3. – 6.klašu deju kolektīvi</p> <p>5. – 9.klašu deju kolektīvi</p>
Skates repertuārs (<i>dejas nosaukums, horeogrāfs, mūzikas autors</i>)	1.Deja -
	2.Deja -
Deju kolektīva vecuma un kvalifikācijas grupa 2018./ 2019.mācību gadā	
Dalībnieku - dejojāji skaits kolektīvā (<i>papildus norādīt absolventu vārdu, uzvārdu, ja piedalās skatē</i>)	
Pedagogu skaits kolektīvā	
Kolektīva vadītāja paraksts	
Iestādes vadītāja paraksts	
Datums	

Deju kolektīva vadītājs, parakstot Skates pieteikuma anketu, piekrīt šā nolikuma nosacījumiem un apņemas izpildīt tajā noteikto.